

POURQUOI VOUS ABONNER ?

- Vous économisez jusqu'à 40% sur le prix des places.
- Vous avez la possibilité de **convier vos amis** à une date de votre abonnement ou de revenir à un tarif préférentiel.

CALENDRIER POUR LES PASSEPORTS

SEPTEMBRE				OCTOBRE				OCT / NOV			
VIVEBOUCHON				SISTERS				HOMO SAPIENS			
M	J	V	S	M	J	V	S	M	J	V	S
XX	12	13	14	02	03	04	05	XX	24	25	26
18	19	20	21	09	10	11	12	30	31	01	02
NOV / DEC				DECEMBRE				DEC / JAN			
ANTI-HEROS				SAISON ONE 2.0				MARC YSAÏE: ROCK 'N ROLL			
M	J	V	S	M	J	V	S	M	J	V	S
27	28	29	30	XX	12	13	14	XX	26	27	28
04	05	06	07	18	19	20	21	XX	02	03	04
JAN / FEV				FEVRIER				MARS			
GUILLERMO GUIZ: AU SUIVANT !				OTTO UND HELMUT				ADN			
M	J	V	S	M	J	V	S	M	J	V	S
XX	23	24	25	XX	20	21	22	XX	12	13	14
29	30	31	01	26	27	28	29	18	19	20	21
AVRIL / MAI				MAI							
ALEX VIZOREK: TOME 2				MARC MOULIN SE MOQUE DU MONDE							
M	J	V	S	M	J	V	S				
29	30	01	02	XX	07	08	09				
06	07	08	09	13	14	15	16				

Pour bénéficier d'un traitement prioritaire, choisissez vos dates dans ce calendrier. Vous pourrez modifier vos choix en payant la somme astronomique de 1€

Note à propos des abonnements: Consultez nos conditions sur notre site www.ttotheatre.be. Les tarifs indiqués sont majorés de 2€ pour les frais administratifs.
Loi du 8/12/1992: les informations données pourront être transmises à des tiers par l'intermédiaire de nos traitements automatisés. Vous disposez d'un droit d'accès et de rectification à nous transmettre par simple lettre. Editeur Responsable: Sylvie Rogier, 398-398 Galeries Toison d'Or - 1050 Bruxelles

AUSSI EN LIGNE SUR WWW.TTOTHATRE.BE

DEMANDE DE PASS TTO

Nom: _____ Prénom: _____
 Adresse: _____
 Numéro: _____ Boîte: _____ Code Postal: _____
 Localité: _____
 Téléphone: _____
 Email: _____
 Date de naissance: _____

MA COMMANDE AVANT LE 15/06:

	4 ENTRÉES	6 ENTRÉES	10 ENTRÉES
ADULTE / SENIOR	... x64€	... x92€	... x144€
ÉTUDIANT*	... x25€	... x35€	... x55€

+2€ frais administratifs

Je paie la somme de: (inclus les frais administratifs: 2€)

→ Par carte de crédit N°:

Expir.: /

→ Par virement : BE97 0682 2194 7949 (communication: nom - type de pass)

Date : / /

Signature :

À ENVOYER PAR MAIL , FAX OU COURRIER.
info@ttotheatre.be | Galeries de la Toison d'Or 398 -398 1050 IXELLES | 02 510 0 510

Le **PASS TTO** est un abonnement extrêmement souple : c'est 4, 6 ou 10 entrées au(x) spectacle(s) de votre choix durant la saison 2019-2020. Non nominatif, vous l'utilisez seul, en couple ou en groupe. Bref, vous choisissez les spectacles, les dates et même les personnes qui vous accompagnent. Vous êtes libres de ne pas fixer vos dates longtemps à l'avance, mais nous vous conseillons de le faire lors de la souscription pour avoir les meilleures places. Attention, il y a une règle incontournable : vos places doivent être utilisées aux dates indiquées dans le calendrier pour les passeports.

-20%
AVANT LE
15 JUIN

	4 ENTRÉES	6 ENTRÉES	10 ENTRÉES
ADULTE / SENIOR	80€ 64€	115€ 92€	180€ 144€
soit, par place	20€ 16€	19€ 15,33€	18€ 14,40€
ÉTUDIANT*	25€	35€	55€
soit, par place	6,25€	5,80€	5,50€

*-26 ans, cours de jour, sur présentation de la carte étudiant.

COMMENT VOUS ABONNER ?

- En ligne sur ttotheatre.be
- Par mail info@ttotheatre.be
- Par téléphone 02 510 0 510
- Via le formulaire ci-contre

TTO PRÉPROGRAMME

2019
2020

Théâtre de la
TOISON D'OR

ABONNEZ-VOUS

2019 2020



HOMO SAPIENS 24.10-09.11 CRÉATION

Saviez-vous que Jules César était le roi des Fake News ? Ou que l'histoire de la chasse n'a jamais été écrite par les lions, encore moins par les lionnes ? Vous ne voyez pas le lien avec aujourd'hui ? Dans ce nouveau spectacle, Fabrizio Rongione conçoit l'histoire, ses figures marquantes et ses personnages de l'ombre pour tenter d'éclairer le présent. Passage en revue des petites lâchetés, des trahisons, des mensonges, des coups tordus de ceux qui nous dirigent depuis 4000 ans. De quoi donner un avant-goût de ce qui nous attend dans le futur !

Avec Fabrizio Rongione De Fabrizio Rongione et Samuel Tilman



MARC YSAYE : ROCK 'N' ROLL 26.12-11.01 NOUVEAU SPECTACLE

Après les succès des saisons dernières, Marc Ysaye, qu'on ne présente plus, revient nous conter une nouvelle folle aventure du rock, ses pionniers, ses stars, ses managers et ses scandales. Au programme cette saison : le rock – toujours – et la drogue, la politique et la mafia, Pink Floyd en Belgique, John Lennon, Woodstock, les Beatles vs les Rolling Stones, Genesis et la musique progressive, les années 70... Bref, un spectacle inédit et interactif où l'on retrouve LE Marc Ysaye de la radio, l'image en plus.

De et avec Marc Ysaye



ADN 12.03-04.04 CRÉATION

Chez nous, on pense que 50 000 personnes sont nées d'une procréation médicalement assistée. Combien parmi eux sont-ils le fruit d'un don de sperme anonyme ? On ne le sait pas. Les principaux intéressés ignorent souvent tout de leur filiation. Dans cette histoire, le secret est capital. Cette pièce documentaire dramatique tente de le lever. Amatrice de grands reportages au coin de la rue, la journaliste Myriam Leroy signe ici un texte inédit et puissant. Elle avait remporté le prix de Meilleure Auteure aux Prix de la Critique 2017 pour sa première pièce de théâtre et nous livre ici un texte poignant hors des sentiers battus de l'humour que le TTO suit habituellement.

De Myriam Leroy Mise en scène Nathalie Uffner Avec Julie Duroisin, Emmanuel Dell'Erba, Sandy Duret...



ANTI-HEROS 27.11-21.12 SUCCÈS

« Achille Ridolfi chante, danse, rit, pleure, et nous fait découvrir l'artificialité du monde du théâtre et du cinéma. L'imposture est si réaliste que le spectateur vient à se demander qui est réellement la personne qui se tient devant lui. Un spectacle à la fois drôle, cynique et touchant » pouvait-on lire dans Femmes d'Aujourd'hui. Moustique disait : « Dans le jubilaire Anti-Héros, Achille Ridolfi joue au bon comédien qui joue mal. C'est une leçon. » Et Le Soir de conclure : « Achille Ridolfi signe une master class pleine de classe. »

De et avec Achille Ridolfi Mise en scène Nathalie Uffner

Réalisé avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge | Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius



GUILLERMO GUIZ : AU SUIVANT ! 23.01-29.02 NOUVEAU SPECTACLE

Mais où s'arrêtera-t-il ? Guillermo Guiz n'est plus le « petit Belge qui monte ». En l'espace de quelques mois il est devenu une comète XXL, notamment grâce à la série Le Roi de la vanne sur Canal+ et l'émission de Nagui La Bande Originale sur France Inter. Après une tournée intergalactique et trois Bataclan complets, on vous le dit : ce ket d'Anderlecht aura un jour son effigie en bronze dans la rue, comme Jean-Claude Van Damme. En attendant, Guillermo revient au TTO pour créer un deuxième opus : Au Suivant !

De et avec Guillermo Guiz



SAISON ONE 2.0 12.12-18.01 CRÉATION

A l'ère des web séries en tout genre, Saison One 2.0 propose une vraie série comme à la télé, avec des acteurs qui bougent et des épisodes qu'on ne peut pas rater. Saison One 2.0 raconte la chronique de la saison d'un théâtre en Belgique. Il était temps de rire de nous-mêmes, acteurs et metteurs en scène tellement fragiles, angoissés, névrosés, mais aussi tellement attachants. Au fil des épisodes, les auteurs nous embarquent dans une croisière qui s'amuse à croquer le milieu théâtral dans ce qu'il a de plus croustillant ! Vif et drôle. Et terriblement sérieux. Aujourd'hui on vous propose la version 2.0 de la Saison One.

De Marie-Paule Kumps et Bernard Cogniaux Mise en scène Bernard Cogniaux Avec Catherine Decrolier, Emmanuelle Mathieu, Frédéric Nyssen, Pierre Poucet, Martine Willequet, ...



OTTO UND HELMUT 20.02-21.03 SUCCÈS

Attention les yeux et les oreilles, voici un spectacle hautement inflammable, dopé à l'énergie sismique de deux comédiens dont il faudra faire un jour don du cerveau à la psychiatrie. De la projection d'un (faux) documentaire qui leur est consacré à la concrétisation sur scène des thèmes abordés, Otto und Helmut, performeurs berlinois pointent les travers de notre société hystérique et individualiste. Oscillant entre premier, second et millièmè degré, ils créent des personnages larger than life et crazier than life. Un moment absurde et fou doté d'un énorme succès à Avignon !

De et avec Jean-François Breuer et Aurelio Mergola Mise en scène Julie Duroisin et Nathalie Uffner

Réalisé avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge | Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius



VIVE BOUCHON 12.09-12.10 DÉCOUVERTE

Bienvenue à Bouchon, un tout petit village dépeuplé, battu par les vents, où la cabine téléphonique sert de salle polyvalente. Pourtant, Monsieur le Maire nourrit de grandes ambitions quitte à extorquer depuis des années des subventions à l'Union européenne, quelle que soit l'in vraisemblance de ses projets. L'affaire est ingénieusement pensée et semble fonctionner à merveille dans cet infailliable remède anti-Brexit. Jusqu'à ce que Bruxelles envoie un inspecteur... Toute ressemblance avec des faits réels ne serait que pure coïncidence.

De Jean Dell et Gérald Sibleyras Mise en scène Emmanuelle Mathieu Avec Jean-François Breuer, Thomas Demarez, Xavier Elsen et Amélie Saye



SISTERS 02.10-02.11 SUCCÈS

« Trois femmes, trois auteurs, trois religions, pour rire des préjugés des uns et des autres et décrier l'ambiance » titrait Le Vif. Dans ce manifeste féministe pétaradant, une musulmane, une juive et une catholique racontent leur vécu, leur culture, la manière dont elles vivent, apprécient et parfois subissent les dogmes et les coutumes. Et surtout, la façon dont on peut en rire. Gros succès de la saison dernière, le Elle conclut : « C'est fin, intelligent, drôle... et surtout trop court. Filez la voir. »

De Myriam Leroy, Mehdi Bayad et Albert Maizel Mise en scène Emmanuel Dell'Erba Avec Odile Matthieu, June Owens et Nathalie Uffner

Réalisé avec le soutien du Tax Shelter du Gouvernement Fédéral Belge | Casa Kafka Pictures Movie Tax Shelter empowered by Belfius



ALEX VIZOREK : TOME 2 29.04-30.05 NOUVEAU SPECTACLE

Il a fini par nous entendre ! Dix ans qu'il se traînait (très élégamment, ne vous méprenez pas) « Alex Vizorek est une oeuvre d'art » : il était temps de passer à la suite. Le Viz' a choisi le TTO pour créer son nouveau spectacle en exclusivité interplanétaire. Comme avec le premier, il espère que nous en sortions repus, bidonnés, et un peu plus cultivés sans doute. Pendant dix ans, il n'a parlé que d'art : désormais, il aborde tout le reste.

De et avec Alex Vizorek Mise en scène Stéphanie Bataille



MARC MOULIN SE MOQUE DU MONDE 07.05-13.06 CRÉATION

On connaît Marc Moulin pour ses qualités de musicien et de chroniqueur. Mais il était plus que cela : ami de longue date du TTO, Marc était un formidable auteur de pièces de théâtre. Chaque semaine, il livrait à (Télé)Moustique ses « humeurs », éclairages révélateurs sur notre monde. Doté d'une sagacité hors norme et d'un sens de la formule prodigieux, Marc possédait aussi un talent moins connu : il était visionnaire. Nombre de ses textes évoquent notre actualité avec une acuité étonnante. Il était donc temps, aujourd'hui plus que jamais, de faire renaître ses meilleurs écrits. Ce spectacle conçu par Olivier Monssens et truffé d'archives mémorables, fera revivre l'œuvre de Marc.

Textes Marc Moulin Adaptation Olivier Monssens Avec Alexis Goslain et Fabrizio Rongione
Projet réalisé avec l'aide de De By All means